

出品リスト

no.	作者名	作品名 [資料]	制作年	寸法(cm)	材質技法	所蔵者名	展示期間	
-----	-----	----------	-----	--------	------	------	------	--

I. 風景画

1	高橋 由一	栗子山隧道図 (西洞門・小)	1881年	36.5× 61.0	絹 油彩	那須野が原博物館	前期	後期
2	和田 英作	快晴	1897年	29.5× 45.7	カンバス 油彩	笠間日動美術館	前期	後期
3	東山 魁夷	山湖	1955年	63.0× 70.6	絹本着色	佐野市立吉澤記念美術館	前期	
4	東山 魁夷	朝雲	1984年	38.3× 55.5	紙本着色	佐野市立吉澤記念美術館		後期

II. 那須

5	松本 哲男	壮	1979年	180.0×225.0	紙 顔料 金箔 銀箔	宇都宮美術館	前期	
6	杉山 寒月	初雪の朝	2013年	180.0×232.0	紙本着色	さくら市ミュージアム —荒井寛方記念館—		後期
7	田村 一男	なすのやま	1987年か	89.4×145.5	カンバス 油彩	さくら市ミュージアム —荒井寛方記念館—	前期	
8	清水 保男	那須茶臼岳	1999年頃	73.4× 91.0	紙本着色	栃木市立美術館		後期
9	松本 哲男	那須	1978年	205.0×155.0	紙 顔料 金箔 銀箔	東京都現代美術館	前期	
10	松本 哲男	叢林	1972年	167.0×225.0	紙 顔料 金箔 銀箔	日光市		後期
11	小野 政吉	錦秋の那須	1980年	72.7× 60.6	カンバス 油彩	さくら市ミュージアム —荒井寛方記念館—	前期	
12	小野 政吉	早春の那須	1983年	80.3× 65.1	カンバス 油彩	さくら市ミュージアム —荒井寛方記念館—		後期
13	灰野 文一郎	八月の那須山	1952年	91.7×117.5	カンバス 油彩	宇都宮美術館		後期
14	灰野 文一郎	那須の山	1968年	130.0×162.0	カンバス 油彩	栃木県立美術館	前期	
15	中野 和高	那須	1953年	65.2× 80.3	カンバス 油彩	小杉放庵記念日光美術館	前期	後期
16	刑部 人	那須高原	1965年頃	50.5× 60.5	カンバス 油彩	栃木市立美術館	前期	
17	灰野 文一郎	高原新緑	1970年代	97.2×130.1	カンバス 油彩	学校法人作新学院		後期

III. 塩原

18-1	山元 春挙	塩原の奥 (春)	1909年	41.2×359.0	絹本着色 卷子	東京国立近代美術館	前期	
18-2	山元 春挙	塩原の奥 (夏)	1909年	41.2×359.0	絹本着色 卷子	東京国立近代美術館	前期	
18-3	山元 春挙	塩原の奥 (秋)	1909年	41.2×359.0	絹本着色 卷子	東京国立近代美術館		後期
18-4	山元 春挙	塩原の奥 (冬)	1909年	41.2×359.0	絹本着色 卷子	東京国立近代美術館		後期

no.	作者名	作品名 [資料]	制作年	寸法(cm)	材質技法	所蔵者名	前期	後期
19	刑部 人	塩原春景	1977 年	91.0×118.0	カンバス 油彩	那須野が原博物館		後期
20	灰野 文一郎	奥塩原	1947 年	40.1× 52.9	カンバス 油彩	学校法人作新学院	前期	
21	ラグーザ 玉	不詳 (鹿股川の風景)	1934 年	33.2× 24.0	紙 水彩	個人	前期	
22	猪熊 弦一郎	塩原の溪流	1953 年	65.2× 80.3	カンバス 油彩	小杉放菴記念日光美術館	前期	
23	大森 義夫	塩原福渡の夏	1956 年	24.3× 33.4	板 油彩	大田原市		後期
24	五姓田 芳柳 II	塩原白雲洞	不詳	129.0× 42.2	絹本着色	個人		後期
25	斎藤 与里	塩原錦秋	1918 年	136.5× 71.0 (×2)	カンバス 油彩 二曲一隻屏風	埼玉県立近代美術館	前期	
26	大森 義夫	塩ノ湯の秋	1962 年	50.1× 60.5	カンバス 油彩	個人	前期	
27	大森 義夫	塩原深秋	1960 年	38.0× 45.5	カンバス 油彩	大田原市		後期
28	刑部 人	塩原秋景	1973 年	91.0×118.0	カンバス 油彩	那須野が原博物館		後期
29	川瀬 巴水	塩原おかね路	1918 年	45.1× 16.7	紙 多色摺木版画	東京国立近代美術館	前期	
30	川瀬 巴水	塩原畑下り	1918 年	45.2× 16.6	紙 多色摺木版画	那須野が原博物館	前期	
31	川瀬 巴水	塩原しほがま	1918 年	45.5× 16.6	紙 多色摺木版画	大田区立郷土博物館	前期	
32	川瀬 巴水	塩原 あら湯路	1919 年	16.5× 45.4	紙 多色摺木版画	那須野が原博物館		後期
33	川瀬 巴水	しほ原 雄飛の滝	1920 年	36.4× 24.3	紙 多色摺木版画	那須野が原博物館		後期
34	川瀬 巴水	しほ原 あら湯の秋	1920 年	36.0× 24.0	紙 多色摺木版画	那須野が原博物館		後期
35	五姓田 義松	塩原風景	不詳	34.3× 48.6	カンバス 油彩	笠間日動美術館		後期
36	刑部 人	溪流(塩原)	1971 年	45.5× 53.0	カンバス 油彩	栃木県立美術館	前期	
37	川瀬 巴水	塩原 畑下	1946 年	36.4× 24.5	紙 多色摺木版画	那須野が原博物館		後期
38	刑部 人	溪流残雪	1972 年	80.3×100.0	カンバス 油彩	栃木県立美術館	前期	
39		[満寿家宿泊簿]	1906 年	24.0× 16.5	冊子	満寿家	前期	後期
40	荒井 寛方	[荒井寛方スケッチ]	1907 年以降	15.3× 23.0	スケッチブック	さくら市ミュージアム - 荒井寛方記念館 -	前期	後期
41	川瀬 巴水	[葉書]	1909 年	14.2× 9.0	葉書	大田区立郷土博物館	前期	後期

※都合により作品を変更する場合があります。

展示期間： 「前期」 2023 年 10 月 7 日(土)–2023 年 11 月 12 日(日)

「後期」 2023 年 11 月 18 日(土)–2024 年 1 月 14 日(日)

※11 月 13 日(月)–11 月 17 日(金)展示替えのため特別展はご覧になれません。